



# TAKEAWAY TEACHING

Bliv inspireret til at undervise i studiestrategier

## **TEMA: PROJEKTORIENTERET FORLØB – AT ANVENDE SIN FAGLIGHED I PRAKSIS**

Udviklet af Ulla Hjorth Andersen (Arts Karriere), Susanne Kronborg (Arts Karriere) og Laura Cordes Felby (CUDiM)

## Projektorienteret forløb – at anvende sin faglighed i praksis.

Udviklet af Ulla Hjorth Andersen (*Arts Karriere*), Susanne Kronborg (*Arts Karriere*) og Laura Cordes Felby (*CUDiM*)

Overordnet beskrivelse:

Formålet med temaet **Projektorienteret forløb – at anvende sin faglighed i praksis** er, via en række aktiviteter, at give de studerende indsigt i, hvordan deres faglige og personlige kompetencer spiller sammen med og ind i en konkret praksis.

Temaet er bygget op omkring tre elementer, der hver udgør en undervisningsgang:

- 1) Før de studerende skal i praktik
- 2) Under de studerendes praktik
- 3) Efter de studerendes praktik

Til hver undervisningsgang er der knyttet en række aktiviteter, der inddrager de studerendes progression i forløbet og løbende skærper de studerendes blik for, hvordan de anvender deres konkrete faglighed i praksis. De studerende arbejder undervejs med at italesætte og reflektere over egne forventninger, erfaringer og oplevelser i og omkring praktikken. Aktiviteterne kan enten tænkes samlet eller anvendes hver for sig.

Det er vigtigt, at du som underviser er bevidst om, at de studerende ved første undervisningsgang kan være vidt forskellige steder i deres proces. Enkelte har måske allerede fundet praktikplads flere måneder i forvejen, andre er kun ved at finde ud af, hvor de gerne vil hen. Du kan derfor med fordel italesætte og inddrage materialet i **bilag 1** ("*trin-for-trin guide til praktik*") aktivt, som de studerende skal have læst og arbejdet med inden første undervisningsgang. I denne er de studerende blevet opfordret til at sætte mål for forløbet, identificere mulige praktiksteder, og øve forskellige former for uopfordret kontakt. Du kan som underviser også overveje, om det kan være nødvendigt at afvikle første undervisningsgang allerede i semesteret inden det projektorienterede forløb, således at undervisningen bedst muligt understøtter de studerendes arbejde med den indledende kontakt til praktikstedet.

Indholdselement og læringsmål	Aktiviteter og forventet varighed	Materiale/handout til aktiviteter	Vigtige pointer til underviseren
<p><b>1. element: FØR DE STUDERENDE SKAL I PRAKTIK</b></p> <p>Målet er....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At de studerende begynder at få blik for, hvordan de omsætter deres faglighed til en konkret praksis.</li> <li>• At de studerende italesætter og reflekterer over egne forventninger til det projektorienterede forløb og deres udbytte heraf.</li> </ul>	<p>(I) Oplæg (afsat tid: 40 min.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Som forberedelse til oplægget fra en tidligere studerende, der har været i praktik, genlæses ”trin-for-trin-guide til praktik”, og der formuleres 1-2 spørgsmål, som de studerende kunne tænke sig at få svar på.</li> <li>• Oplæg fra tidligere studerende, der har været i praktik.</li> </ul> <p>(II) Samarbejde (afsat tid: 40 min.):</p>	<p>Handout 1: Identificering af praktiksted – afklaring, inspiration og sparring.</p> <p>Handout 2: Logbog til dit projektorienterede forløb</p> <p>Handout 3: Evaluering</p>	<p>Pointe med (I): Formålet med at være i projektorienteret forløb er at koble praktisk erfaring på en teoretisk uddannelse. For de studerende, der vælger det projektorienterede forløb, er det dog også et mål at de får skabt kontakt til arbejdsmarkedet, opbygger et netværk og styrker deres CV. Derfor er det en fordel at invitere en tidligere studerende, der har været i projektorienteret forløb, ind til et oplæg, der rammesætter praktikforløbet ud fra et <i>studenterperspektiv</i>. Oplægget kan fokusere på, hvordan det indledende bearbejde kan føre til en vellykket praktik, samt hvilke refleksioner den studerende har gjort sig over den afsluttede praktik, særligt i relation til at omsætte sin faglighed i praksis. Giv også plads til, at de studerende på holdet kan stille spørgsmål til oplægsholderen. Nedenfor er listet en række forslag til, hvad den studerende kan komme ind på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikation af et relevant praktiksted</li> <li>• Etablering af kontakt til et praktiksted</li> </ul>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Underviser starter med at lave en imaginær opdeling af rummet, sådan at det er opdelt i fire felter (Se <b>handout 1</b>). Hvert felt repræsenterer et udsagn, der relaterer sig til at skulle i gang med at identificere et praktiksted.</li> <li>2. Underviser læser de fire udsagn højt, og herefter placerer hvert enkelt studerende sig i feltet med det udsagn, som de kan identificere sig bedst med.</li> <li>3. Underviser laver grupper på fem personer og sørger for, at der er studerende fra hvert felt i hver gruppe.</li> <li>4. I gruppen taler hver studerende ud fra sit valgte udsagn og sætter nogle flere ord på, hvad han eller hun har tænkt i forhold til identifikation af et praktiksted. Herefter følger en sparrings- og inspirationsrunde, hvor de andre i gruppen kan sparre og komme med ideer – måske nogen også har et konkret netværk, som andre kan gøre brug af. Den enkelte studerende, der er centrum for sparring og inspiration, skriver ned</li> </ol>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forventningsafstemning med praktikstedet</li> <li>• Gode råd</li> <li>• Hvordan har praktikken styrket fagligheden?</li> </ul> <p>Pointe med øvelse (II): De studerende kan være mange forskellige steder ifm. med identifikationen af et praktiksted. Målet med øvelsen er således at bevidstgøre de studerende om, hvor afklaret de er i forhold til at skulle i gang med at identificere et praktiksted, samtidig med at der skabes et rum for sparring og inspiration med medstuderende, der er et andet sted i deres proces.</p>
--	---	--	--

	<p>undervejs (Se <b>handout 1</b>) (5 minutter pr. studerende – underviser tager tid)</p> <p>(III) <u>Individuel aktivitet (afsat tid: 5 min.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Læs <b>handout 2</b> ”Logbog til dit projektorienterede forløb”, og overvej, hvordan du kan bruge det i din egen praktik og hvilke spørgsmål, der kan suppleres med. Diskutér med din sidemand.</li> </ul> <p>(III) <u>Gruppearbejde (afsat tid: 10 min.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Snak sammen to og to om spørgsmålene på <b>handout 3</b> (i ca. to minutter) og besvar herefter spørgsmålene individuelt på skrift. Gem besvarelsenerne til din logbog.</li> </ul>		<p>Pointe med øvelse (III): At føre logbog skærper i høj grad de studerendes indsigt i, hvordan de omsætter deres teoretiske viden til konkret praksis. En løbende brug af logbogen gennem hele praktikforløbet – fra identificering til eksamen – hjælper de studerende med at italesætte, hvordan deres personlige og faglige kompetencer er blevet styrket gennem forløbet.</p> <p>Pointe med øvelse (III): Formativ evaluering har positiv effekt på de studerendes læringsproces. De løbende formative evalueringer gennem praktikforløbet giver de studerende mulighed for at iagttage egen læringsproces og dermed også tage ansvaret for egen læring. Samtidig giver den formative evaluering de studerende mulighed for at koble deres erfaringer fra praktikken til deres teoretiske viden.</p>
--	--	--	---

<p><b>2. element: UNDER DE STUDERENDES PRAKTIK</b></p> <p>Målet er....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At de studerende reflekterer over, hvordan deres konkrete erfaringer i praktikken spiller sammen med deres teoretiske viden, og hvordan dette samspil styrker både deres personlige og faglige kompetencer.</li> </ul>	<p><u>(I)</u> <u>Plenum (afsat tid: 40 min.)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De studerende får 5 minutter til at forberede et kort oplæg, som omhandler: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvor er jeg i praktik?</li> <li>• Hvad beskæftiger jeg mig primært med?</li> <li>• Hvad har indtil videre været en rigtig god praktikoplevelse?</li> <li>• Nævn to ting, som jeg har lært?</li> </ul> </li> <li>2. De studerende sætter sig dernæst i en hesteko eller stiller sig i en rundkreds, sådan de kan hver især kan se hinanden.</li> <li>3. Afslutningsvis er der mulighed for, at de studerende kan stille spørgsmål til hinanden, hvis de har hørt om noget, de godt kunne tænke sig at få uddybet.</li> </ol> <p><u>(II)</u> <u>Samarbejde (afsat tid: 45 min.):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De studerende inddeles i firemandsgrupper. Hvis det ikke går op med antallet af studerende, kan</li> </ol>	<p>Handout 1: Erfaringspil</p> <p>Handout 2: Evaluering</p>	<p>Pointe med øvelse (I): Denne øvelse er tænkt som en opstartsøvelse til 2. undervisningsgang. Her kan de studerende få indblik i, hvor de hver især er i praktik, og hvad deres primære arbejdsopgaver er.</p> <p>Pointe med øvelse (II): Med denne øvelse får den studerende mulighed for at forholde sig til og reflektere over sig selv i relation til mulige arbejdssituationer i det projektorienterede forløb.</p>
--	---	---	--

	<p>der også være nogle femmandsgrupper.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hver gruppe får udleveret et erfaringsspil (handout 1).</li> <li>På skift læser de studerende et spørgsmål højt og besvarer det. De andre i gruppen må gerne stille uddybende spørgsmål og evt. relatere svaret til egne oplevelser.</li> <li>Herefter går det på skift, hvem der læser et spørgsmål højt og besvarer det.</li> </ol> <p><u>(III)</u>  <u>Gruppearbejde (afsat tid: 10 min.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Snak sammen to og to om spørgsmålene på handout 2 (i ca. to minutter) og besvar herefter spørgsmålene individuelt på skrift. Gem besvarelsenerne til din logbog.</li> </ul>		
<p><b>3. element:</b>  <b><u>EFTER DE STUDERENDE HAR VÆRET I PRAKTIK</u></b></p> <p>Målet er....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>At de studerende lærer at sætte ord på, hvilke kompetencer, de</li> </ul>	<p><u>(I)</u>  <u>Plenum (afsat tid: 25 min.):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>De studerende stiller sig to og to over for hinanden i en dobbelt-cirkel.</li> <li>Underviser læser spørgsmål 1 højt (Se <b>handout 1</b>), og de studerende besvarer spørgsmålet på skift.</li> <li>Når underviser fornemmer, at de studerendes summen begynder at ebbe ud, skal den studerende, som står i den inderste cirkel om, træde et</li> </ol>	<p>Handout 1:  Erfaringsudveksling</p> <p>Handout 2: Min gode praktikfortælling –  Brainstorm,  definition og  kompetenceoversigt</p> <p>Handout 3:  Teoretiske mål omsat  til praksiseksempler</p>	<p>Pointe med øvelse (I): Denne øvelse er tænkt som en startøvelse til undervisningsgang 3 og retter fokus på de studerendes erfaringsudveksling fra praktikken.</p> <p>Som underviser kan du med fordel gøre nedslag i udvalgte spørgsmål, eksempelvis efter spørgsmål 4 og 8 (<b>Handout 1</b>) og give de studerende mulighed for i plenum</p>

<p>har haft i spil i deres praktik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At de studerende får et skærpet blik på, hvordan deres erfaringer fra praktikken kan knyttes sammen med fagets faglige mål.</li> </ul>	<p>skridt til venstre, sådan hun eller han kommer til at stå over for en ny samtalemakker. Underviser stiller næste spørgsmål, og øvelsen gentages, indtil samtlige spørgsmål er blevet drøftet. Ved hver ny samtalepartner, skal de studerende kort introducere, hvor de hver især har været i praktik.</p> <p>(II)  <u>Gruppearbejde i par (ca. 30 min.):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De studerende laver en individuel mindmap-refleksionsøvelse (første side af <b>handout 2</b>), hvor de brainstormer og noterer stikord til den gode praktikfortælling ud fra de nævnte spørgsmål. Øvelsen varer 10 min.</li> <li>2. Efterfølgende læser de studerende teksten på anden side af <b>handout 2</b>.</li> <li>3. Herefter sætter de studerende sig sammen i par, og fortæller på skift om deres gode praktikfortælling ud fra deres mindmap (5-6 minutter pr. person). Lytteren må gerne stille spørgsmål.</li> <li>4. Efter hver fortælling har lytteren mulighed for at kommentere og supplere med – for fortælleren –</li> </ol>	<p>Handout 4:          Evaluering</p> <p>Post-its til øvelser III</p>	<p>at dele lidt af, hvad de indtil videre har talt om.</p> <p>Pointe med øvelse (II): Med denne øvelse får den studerende mulighed for at dykke ned i en god praktikfortælling og konkretisere samt sætte ord på, hvilke kompetencer hun eller han har haft i spil i løbet af praktikken. Som underviser definerer du i første omgang, hvad der kendetegner ”en god praktikfortælling” med udgangspunkt i jeres fag – det kan være en god oplevelse, en god historie fra praktikken etc. Det kan være samme oplevelse fra øvelse 1, som den studerende uddyber, men det kan også være noget andet, som den studerende er kommet til at tænke på.</p>
---	---	---	--



	<p>uidentificerede kompetencer, og sammen samles der op på den enkeltes kompetencer, som har været i spil i praktikfortællingen (5 minutter pr. person). Disse sættes ind i skemaet på side 3 i <b>handout 2</b>.</p> <p>Som en afsluttende del af øvelsen kan de studerende overveje og drøfte: Hvor oplever du dig som allerbedst? Hvad, tænker du, er dine stærkeste kompetencer? Hvilke kompetencer vil du i fremtiden gerne udvikle?</p> <p>5. Både mindmap og kompetenceoversigt (<b>Handout 2</b>) skal fotograferes og gemmes (fx til projektrapporten eller logbogen). Kompetenceoversigten kan løbende uddybes med flere kompetencer, imens den studerende er i praktik.</p> <p>(III)  <u>Gruppearbejde (afsat tid: 45 min.):</u></p> <p>1. Til øvelsen udleverer underviser de faglige mål for faget på kandidatuddannelsen, 1. og 2. semester. I grupper af fire udvælges fire relevante faglige mål (eller</p>		<p>Pointe med øvelse (III): Med denne øvelse får de studerende mulighed for at skærpe blikket på, hvilke kompetencer de har haft i spil i løbet af praktikforløbet og vinkle dem til konkrete formål fra studieordningen. Samtidig åbnes der for en potentiel kobling mellem undervisning, studieaktivitet og eksamen.</p>
--	---	--	--

	<p>uddrag heraf), og disse noteres i de fire felter på øvelsesarket (<b>handout 3</b>).</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. Dernæst skriver I praksiseksempler, der eksemplificerer til de enkelte faglige mål (3 minutter pr. mål – der tages tid i gruppen). Der skrives ned på en post-it, som efterfølgende placeres i feltet med det konkrete faglige mål. Der kan være mål, som en studerende kan have svært ved knytte praksiseksempler an til, og så er det i orden at springe en runde over.</li><li>3. Når de 3 minutter er gået, fortæller de studerende i gruppen hver især kort om deres valg af praksiseksempler, og på hvilken måde eksemplerne relaterer sig til det faglige mål (4 minutter).</li><li>4. Samme proces følges ift. mål 2, 3 og 4.</li><li>5. Når gruppen har gennemgået samtlige faglige mål, afsættes tid til at drøfte eksemplerne (10 minutter). Der vil sandsynligvis være praksiseksempler, som kun et enkelt gruppemedlem kan identificere sig</li></ol>		<p>NB: Som underviser skal du selv sørge for, at de studerende har adgang til de faglige mål på kandidatuddannelsens 1. og 2. semester. De studerende kan enten få udleveret målene i print eller få et link til studieordningen. Alle studieordninger på Arts kan findes <a href="#">her</a>.</p>
--	---	--	--

	<p>med – andre eksempler gør sig muligvis gældende for alle, eller også lægger de sig tæt op ad en praksis, som et andet gruppemedlem har oplevet, hvorfor det altså kan skabe grobund for en videre refleksion hos de studerende (Hvad gjorde jeg? Hvad lærte jeg? Hvordan kan jeg bruge det fremover?).</p> <p>6. Der samles op i plenum ved, at hver gruppe kort fortæller om 1-2 faglige mål og de praksiseksempler, der knytter sig an hertil. Den enkelte gruppe skal desuden fotografere eget øvelsesark, sådan at alle kan dele hinandens øvelsesark med hinanden til evt. senere inspiration.</p> <p><u>(III)</u> <u>Gruppearbejde (afsat tid: 10 min.):</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Snak sammen to og to om spørgsmålene på handout 2 (i ca. to minutter) og besvar herefter spørgsmålene individuelt på skrift. Gem besvarelsene til din logbog.</li></ul>		
--	---	--	--