

Instruktorgang nr. 1 – Litteraturen teori og metode

Opstart

Instruktør: Stine Gørup Sørensen

Læringsmål:

De studerende skal efter endt lektion have repeteret nogle af teorierne fra sidste semester. De skal kunne fremsætte de vigtigste hovedpointer indenfor narratologi, karakter og receptionsæstetik samt anvende disse i praksis på novellen *Irene Holm* af Herman Bang

Dagsorden:

- 1) Instruktøroplæg: præsentation af instruktørundervisning, semesterplan og eksamen (20 min) – spørgsmål; forventningsafstemning
- 2) Øvelse A:
 1. Repeter de vigtigste grundbegreber og hovedpointer inden for narratologi, receptionsæstetik og karakter med sidemanden to og to (5 min)
 2. Sæt jer derefter sammen fire og fire og diskuter det i er kommet frem til (8-10 min)
 3. Dialog i plenum – opsamling på tavlen (8-10)
- 3) Pause (15 min)
- 4) Øvelse B:

Overvej sammen med sidemanden om man kan bruge narratologi, karakter og receptionsæstetik på novellen *Irene Holm* og hvilke spørgsmål er relevante at stille i forbindelse hermed?
- 5) Øvelse C:

Formuler helt kort en indledning til en mulig opgave med udgangspunkt i *Irene Holm*. Den må max være 10-15 linjer.
- 6) Øvelse D:

Tænkeskrivning: Hvad er du mest i tvivl om angående skriftlige opgaver? Hvad har du sværest ved?